**Kosztolányi Dezső: Édes Anna**

Kosztolányi lélektani érdeklődésének gyökerei:

Az 1920-as évektől felerősödik érdeklődése a mély lélektan iránt

1. Hatást gyakorol rá a Sigmund Freud-féle új tudomány: a pszichoanalízis
2. 1919-ben Meghalt unokatestvére, Csáth Géza oki novelláiban az elsők között közvetítette a tudatalatti világát

A lélekben zajló folyamatok ábrázolására Kosztolányi hosszabb terjedelmű epikus alkotásokat ír.

1. Édes Anna = lélektani regény

* A bűnügyi regénytől az különbözteti meg, hogy nem a gyilkost keressük
* a tett elkövetésének lélektani okai a fontosak

1. Alapszituáció:

* A történet a tanácsköztársaság után játszódik
* a munkás hatalom sorsfordító hatása volt a regény szereplőire, a vörösök hatalmának leverésével életük visszatér a rendes kerékvágásba

1. Vizy házaspár:

* A tanácsköztársaság alatt házukat államosították, ezért elrejtették az értékeiket nélkülöztek
* most visszakapják rangjukat, társadalmi megbecsülésüket

1. Ficsor a házmester:

* Tanácsköztársaság alatt a munkás hatalom mellé áll, ezért igyekszik kiengesztelni Vizyéket
* Anna = engesztelő ajándék: ő ajánlja be Annát cselédnek

1. Vizyné:

* Kislánya halála óta depresszióban él
* szinte mániája lesz a tökéletes cseléd megtalálása
* de minden csendben talál kivetnivalót, ezért egymásnak adják a kilincset a cselédek nála
* türelmetlenül várja az új szerzeményt, ez fokozza a feszültséget a műben

1. Anna jelleme:

* Az előkészítő rész hosszú
* Anna szokatlanul későn, csak a 6. fejezetben jelenik

1. Külső jellemrajz: törékenység, Anna nem látszik nagy munkabírásúnak
2. Belső jellemrajz: félénk, szótlan, igénytelen, becsületes, alázatos
3. Hamar kiderül hogy mintacseléd: mos, főz, takarít, keveset eszik, alig kér bért és kimenőt
4. Kosztolányi sejteti a tragédiát:

* Vizyné és Anna egymás elpusztítói lesznek
* Vizyné 7 rizsszemmel álmodik, mely szerencsétlenségre utal
* Anna undort érez, felfordul a gyomra, menekülni akar

1. Anna lelki sérelmei:

* Igénytelenségét kihasználják
* gépként robotoltatják
* emberektől elszigetelik
* kigúnyolják
* érzékelnek vele: megkapja az előző cseléd karácsonyi ajándékát
* Patikárius Jancsi játékszernek tekinti és elcsábítja, majd egy port itat meg Annával, hogy elejét vegye az esetleges terhességnek

1. Lázadás lépcsőfokai:
2. Indulatos gyötrelmeit Anna magába fojtja
3. egy tükör eltörése után Ficsorékhoz menekül és el akar menni
4. kitörési lehetősége lenne ebből a sorból, ha férjhez menne a kéményseprőhöz az, aki biztos jövedelemmel rendelkező özvegyember
5. amikor meglátja Jancsit Vizyék estéjén másnak udvarolni, az addigi igénytelen lány habzsolni kezdi a süteményt
6. Elfojtott vágyai, indulatai a felszínre törnek
7. Meggyilkolja a Vizy házaspár

* Anna nem menekül
* döbbenten szembesül a valósággal
* tudatalattiból feltörő indulatok irányították

1. Tárgyalás:

* Moviszter doktor kivételével mindenki Anna ellen vall
* Az ellenszenv, a sztereotípia felerősödik
* Moviszter doktor = író szócsöve
* Kosztolányi vele mondatja ki amit gondol
* Vizyék cudarul bántak Annával